

## Regulamin zajęć

1. Organizatorem zajęć jest Szkoła Tańca Jazz Like That (dalej "Organizator"), z siedzibą przy Grabówki 21, 32-020 Wieliczka. Zajęcia odbywają się pod adresem: Rynek Główny 34 w Krakowie.
2. Zgłoszenie udziału w zajęciach jest równoznaczne z zapoznaniem się i zaakceptowaniem niniejszego regulaminu oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach informacyjnych i marketingowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych DZ. U. Nr nr 133 poz. 883. W przypadku osób niepełnoletnich regulamin dotyczy ich prawnych opiekunów.
3. W zajęciach mogą wziąć udział osoby, które ukończyły 18 lat (zwane dalej "Kursantami"). W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda rodziców lub opiekunów prawnych.
4. Zapisu na zajęcia można dokonać poprzez wypełnienie formularza rejestracji, znajdującego się na stronie jazzlikethat.pl. Wypełnienie formularza nie jest równoznaczne z przyjęciem do wybranej grupy.
5. Przyjęcie do grupy następuje po dokonaniu wpłaty, którą należy uiścić najpóźniej 7 dni roboczych po otrzymaniu maila ze szczegółami płatności.
6. Wpłaty dokonuje się na konto Organizatora zgodnie z wytycznymi zawartymi w wiadomości e-mail, wysłanej na konto Kursanta po wypełnieniu formularza rejestracji. Niedokonanie wpłaty w wyznaczonym w punkcie 5. terminie oznacza rezygnację z kursu i usunięcie z listy. Szkoła nie posiada terminala do przyjmowania płatności bezgotówkowych – brak możliwości wnoszenia opłat kartą na miejscu.
7. Informacje dotyczące cen za kursy oraz aktualnych zniżek znajdują się na stronie jazzlikethat.pl.
8. Liczba miejsc w grupach jest ograniczona. Po wyczerpaniu limitu miejsc lub zbyt dużej dysproporcji między partnerami i partnerkami, Kursant zostaje wpisany na listę oczekujących. Pierwszeństwo udziału w kursach Lindy Hop i Collegiate Shag mają osoby zapisujące się w parach. O przyjęciu na kurs decyduje kolejność wpłat.
9. Organizator nie ubezpiecza Kursantów od nieszczęśliwych wypadków i nie podejmuje odpowiedzialności za kontuzje Kursantów. Organizator nie odpowiada za rzeczy wartościowe, które mogą zostać zagubione, zniszczone lub skradzione Kursantom.
10. Organizator ma prawo do wykluczenia z udziału w zajęciach, bez zwrotu wpłaconych pieniędzy, osób, które, zakłócają przebieg zajęć, znajdują się pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.
11. Na salę taneczną można wejść tylko w zmienionym obuwiu. W przeciwnym wypadku instruktor ma prawo wyprosić Kursanta z zajęć. Kursant po zmianie obuwia ma prawo powrócić na zajęcia.
12. Za szkody na terenie Szkoły powstałe w wyniku celowego działania Kursanta, Kursant ponosi pełną odpowiedzialność finansową.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w harmonogramie zajęć w trakcie ich trwania.
14. Korzystanie z aparatów i kamer na terenie Szkoły wymaga zgody Organizatora.
15. Szkoła powiadamia Kursantów o odwołaniu zajęć za pomocą wiadomości telefonicznej lub mailowej oraz na profilu Facebook.

16. Organizator zastrzega sobie prawo do fotografowania, nagrywania i filmowania zajęć oraz wykorzystania uzyskanego materiału w celach promocyjnych na wszelkich polach eksploatacji.
17. Uczestnik zajęć wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku na potrzeby promocji Organizatora w przypadku publikacji zdjęć i filmów.
18. Zabrania się wykorzystywania jakichkolwiek materiałów publikowanych na stronie internetowej Jazz Like That (w tym opisów i zdjęć) bez uprzedniej zgody Organizatora.